

POLIFONICA PIEVESE

repertorio dal 1981 al 2016

Autori Anonimi

Adeste fideles (canto a 4 voci miste)*
Amazing grace (spiritual per solista, coro a 4 voci miste e pianoforte)*
Amor dolce senza pare (lauda)
Buona roba abbiam brigata(carnasciale a 3 v. miste)*
De la crudel morte de Cristo (lauda della Passione)
Gloria in cielo e pace in terra (lauda a 3 voci miste e orchestra)*
Gloria in excelsis (Angeli delle campagne) (canto popolare 3 v. miste e orchestra)*
Hai dato un cibo (canto a 4 v. miste)
Happy Day (spiritual per 2 solisti, coro e pianoforte)*
La carità è spenta (carnasciale a 3 v. miste)*
La stella d'oriente (canto a 4 v. miste)*
La violetta (villanella a 3 v. pari)*
Lodate Dio (corale a 4 v. miste)
Noël Noël (canto popolare francese a 4 v. miste)*
Quando nacque Gesù (canto popolare polacco a 4 v. miste)*
Intorno al fanciullin (lauda filippina a 3 v.)
Te Deum laudamus (arm. tradizionale a 3 voci)
Valzer delle candele (Auld Lang Syne) (canto popolare irlandese a 4 v. miste)*
Voi c'h amate lo creatore (lauda della Passione)
We wish you a Merry Christmas
(English Carol, soprano, coro 3 v. miste e orchestra)*

Inni popolari (arm. a 3 voci di C.Pedini)

Andrò a vederla un dì - Ave di Fatima - Cristo risuciti
È l'ora che pia - Inni e canti - O del Cielo gran Regina
Mira il tuo popolo - Noi vogliam Dio - O Santissima, o Piissima
Stava Maria dolente - T'adoriam ostia divina

Gregoriano

Ave Maria - Ave maris stella (inno)
Missa de Angelis (Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Agnus Dei)
Pater noster - Salve Regina - Veni Creator Spiritus (inno)
Victimae Paschali laudes (sequenza)

Canti popolari umbri

Cantate vo' - Ecco maggio - L'invito (No' ballamo 'nto 'sta sala)
O Passator - Quando nasceste vo' - Quant'è bello (a fé l'amore)
Stornelli di Assisi - Ve vurria dè 'na cosa

Arcadelt Jacob (1504 ca - Parigi 1568)

Ave Maria (mottetto a 4 v. miste)

Bach Cari Philip Emanuel (Weimar 1714 - Amburgo 1788)

O Re dei re (salmo a 4 v. miste)*

Bach Johann Sebastian (Eisenach 1685 - Lipsia 1750)

Agnus Dei (dalla Messa in si min.) * per contralto, coro a 4 voci e orchestra
Ach mein herzliebes Jesulein! (*Gesù Bambino mio Signor*)*
Corale dall'Oratorio di Natale
Es ist genug (*Basta così*)
Corale a 4 voci
Zion hört die Wächter singen (*Esortati dal tuo canto*)
Corale dalla Cantata 140
Jesus bleibet meine Freude(*Gesù resta la gioia*)
Corale dalla Cantata 147
Nun seid ihr wohl gerochen (*La forza dell'Amore*)*
Corale dall'Oratorio di Natale
Was mein Gott will, das gscheh allzeit (*O Dio d'eterna carità*)
Corale dalla Passione S. Matteo
O Haupt voll Blut und Wunden (*O capo insanguinato*)
Corale dalla Passione S. Matteo

- Banchieri** Adriano
(Bologna 1568 - ivi 1634) **Contrappunto bestiale alla mente** (madrigale a 5 v. miste)
- Beethoven** Ludvig van
(Bonn 1770 - Vienna 1827) **Inno al Creatore** (inno a 4 v. miste)*
 Inno alla gioia (voce e orch., arr. C.Pedini) *
- Berlin** Irving
(Tjumen', Siberia 1888 - Hollywood 1995) **Bianco Natale** (song a 3 voci e orchestra)*
- Bellini** Vincenzo
(Catania 1801 - Puteaux 1835) **Norma viene** (Dall'Opera «Norma»)*
 (per coro e orchestra)
- Betta** Marco
(Enna 1962) **Puer natus est** (a 4 voci e orchestra)
 Resurrexi (a 4 voci e orchestra)
 San Sebastiano (a 4 voci e orchestra)
- Caraba** Piero (Roma 1956) **Globlob** (per violino, pianoforte e coro a 4 voci)
- Cima** Giovanni Paolo
(Milano 1570ca - ? dopo il 1627) **Hodie Christus natus est** (mottetto a 4 voci)
- Compere** Loyset
(Fiandre 1450 ca - San Quintino 1518) **O bone Jesu** (mottetto a 4 v. miste)
- Coppinus** Alexander
(Firenze? 1460ca - ivi? 1527) **Già fummo, or non siam più spirti beati** *
 (carnasciale a 4 v. miste)
- Couperin** Francois (Parigi 1668 - ivi 1733) **In notte placida** (pastorale a 3 v. miste)*
- Croce** Giovanni
(Chioggia 1557 - Venezia 1609) **Cantate Domino** (mottetto a 4 v. miste)
- Da Victoria** Tomas Luis
(Avila 1548ca - Madrid 1611) **Ave Maria** (mottetto a 4 v. miste)
 Kyrie e Sanctus
 (dalla Messa «O magnum mysterium»)
 O magnum mysterium (mottetto a 4 v. miste)
- De André** Fabrizio
(Genova 1940 - Milano 1999) **LA BUONA NOVELLA:**
 Laudate Dominum - L'infanzia di Maria
 Il ritorno di Giuseppe - Il sogno di Maria
 Ave Maria - Maria nella bottega d'un falegname
 Via della croce - Il testamento di Tito - Laudate Hominem
 (per voce, coro e accompagnamento)*
 Bocca di rosa (per voce, coro e accompagnamento)
 Il pescatore (per voce, coro e accompagnamento)
 Spiritual (per voce, coro e accompagnamento)
 Un giudice (per voce, coro e accompagnamento)
 La canzone dell'amore perduto (a tre voci miste e piano) *
 La canzone di Marinella (a tre voci miste e piano)*
 Via del campo (a tre voci miste e piano)*
- De'Liguori** S.Alfonso Maria **Tu scendi dalle stelle** (pastorale a 4 v. miste, 2 versioni arr. C.Pedini)*
(Marianella 1626 - San Michele dei Pagani 1787)
- Des Près** Josquin
(Beaurevoir 1440ca - Condè sur l'Escaut 1521?) **El Grillo** (frottola a 4 v. miste)
- Di Lasso** Orlando **Jubilate Deo** (mottetto a 4 v. miste)
(Mons 1530 o 1532 - Monaco 1594)

- Donato** Baldassarre
(? 1530ca- Venezia 1603) **La gagliarda** (villanesca a 4 v. miste)
- Fauré** Gabriel
(Pamiers 1845 - Parigi 1924) **Pavane** (per coro a 4 voci e orchestra) *
- Frisina** Marco
(Roma 1954) **Shemà** (per 2 soli, coro a 4 e 5 v. miste e orchestra) *
- Gastoldi** Giangiacomo
(Caravaggio 1555ca - ? 1622) **Amor vittorioso** (balletto a 5 v. miste)*
Il Ballerino (balletto a 3 v. miste)*
Il Bell'umore (balletto a 5 v. miste)*
Il Martellato (balletto a 5 v. miste)*
Il Piacere (balletto a 5 v. miste)*
L'invaghito (balletto a 3 v. miste)*
L'Umorista (balletto a 5 v. miste)*
Speme amorosa (balletto a 5 v. miste)*
- Gounod** Charles
(Parigi 1818 Saint - Cloud 1893) **Walzer** (Dall'Opera «Faust» per coro a 4 v. e orchestra)*
- Grossi da Viadana** Ludovico **Exultate justi** (mottetto a 4 v. miste)
(Viadana 1560 ca - Gualtieri sul Po 1627)
- Gruber** Franz Xaver **Astro del ciel** (canzone a 4 v. miste)*
(Unterwezbreg 1787 - Hallein 1863)
- Händel** George Friedrich **Alleluia** (dal «Messia») a 4 v. miste e orchestra
(Halle 1685 - Londra 1759)
- Lennon** John **Happy Xmas** (song per solista coro e band,) *
(Liverpool 1940 - New York 1980)
- Lennon-Mc Cartney** Paul (1942) **Hey Jude** (songs a 4 e 6 v. miste, arr. C. Pedini) *
Michelle - Yesterday (songs a 4 e 6 v. miste, arr. C. Pedini) *
- Leontovyc** Mykola **Canto delle campane (Come, dance and sing)** (a 4 v. miste) *
(Monastirok Ukraina 1877 - Markivska 1921)
- Morricone** Ennio **Gabriel's oboe** (coro a 4 v. oboe, cembalo e archi) *
(Roma 1928)
- Mozart** Wolfgang Amadeus **Ave verum corpus** kv 618 (a 4 voci e archi)
(Salisburgo 1756 - Vienna 1791) **Coro di contadine** (Dall'Opera «Le nozze di Figaro»)
(per coro a 2 v. femminili e orchestra)*
Lacrymosa (dal Requiem, a 4 v. e archi)*
Giovinette che fate all'amore (Dall'Opera «Don Giovanni»)
(per soprano, baritono, coro a 4 v. e orchestra)*
Laudate pueri (dai Vesperes solemnes, a 4 voci e archi)
Laudate Dominum (dai Vesperes solemnes, per soprano, coro a 4 v. e archi)
- Nocenzi** Vittorio **Canto di Primavera** (song per solista, coro a 3 voci e orchestra)*
(Marino 1951) **Lontano da** (song per solista, coro a 3 voci e orchestra)*
Moby Dick (song per solista, coro a 3 voci e orchestra)*
Non mi rompete (song per solista, coro a 3 voci e orchestra)*
- Da Palestrina** Pierluigi **Ave maris stella** (inno a 4 v. miste)
(Palestrina 1525c. -Roma 1594) **Ego sum panis vivus** (mottetto a 4 v. miste)
Jesu Rex admirabilis (inno a 3 v. miste)
O Domine Jesu Christe (mottetto a 4 v. miste)
O bone Jesu (mottetto a 4 v. miste)
Sicut Cervus (mottetto a 4 v. miste)

- Pedini** Carlo
(Perugia 1956)
- Ave celeste lilium** (mottetto per solista, coro a 4 v. miste e orchestra)
Ave Maria (mottetto a 4 v. miste e archi)
Concertino a volo D'Angelo (pianoforte, coro e archi)
In Te Domine speravi (mottetto a 4 v. miste e orchestra)
Magnificat (canone a 7 v. miste)*
Miritornimente Fantasia su temi di L. Battisti
(per coro a 2 voci miste e orchestra)
Missa brevis (De Angelis) (a 3 v. miste e organo)
(Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Agnus Dei)
Missa Liturgica (a 3 v. miste e organo)
(Ecce Sacerdos - Kyrie - Gloria - Ave verum - Sanctus - O salutaris hostia -
Agnus Dei - Benedicamus Domino)
- Perosi** Lorenzo
(Tortona 1872 - Roma 1956)
- Victimae paschali laudes, Alleluja** (a 4. miste e orchestra)*
(dall'oratorio «La Risurrezione di Cristo»)
Ave Maria (mottetto a 2 v. pari e organo)*
Ave Verum (mottetto a 2 v. miste e organo)
Benedicamus Domino (a 4. miste e orchestra)*
(dall'oratorio «La Risurrezione di Lazzaro»)
Cantabo Domino (mottetto a 2 v. miste e organo)*
Ecce Sacerdos (mottetto a 2 v. miste e organo)*
Laudi spirituali (a quattro voci miste):
Mondo più per me non sei
O bella mia speranza
Lodate Maria
Sei pura, sei pia
Missa in honorem Ss Gervasii et Protasii
(Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Agnus Dei) (a 2 v. miste e organo) *
Missa Pontificalis prima (Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Agnus Dei)
(a 3 v. miste e organo)*
O sacrum convivium (mottetto a 4 v. miste)
O salutaris hostia (mottetto a 4 v. miste)
Tantum ergo (mottetto a 4 v. miste)
Tu es Petrus (mottetto a 5 v. miste)
- Pierpont** James
(Boston 1822 - Winter Haven 1893)
- Jingle Bells** (soprano, coro a 3 voci miste e orchestra)*
- Praetorius** Michael
(Creuzburg 1571 - Wolfenbüttel 1621)
- Omnis mundus iocundetur** (mottetto a 4 v.)
- Pratella** Francesco Balilla
(Lugo 1880 - Ravenna 1955)
- Ninna nanna** (canto popolare a 4 v. miste)
- Puccini** Giacomo
(Torre del Lago 1880 -
Bruxelles 1927)
- Suor Angelica** (prima scena, per voci femminili e orch.)*
Coro a bocca chiusa (dall'Opera «Madama Butterfly»)*
(per coro misto e orchestra)
- Rocchi** Rosaldo (Aldo)
(San Casciano dei Bagni 1921 - Firenze 2002)
- Ave Verum** (mottetto a 4 v. miste e organo)*
- Saint-Saëns** Camille
(Parigi 1835 - Algeri 1921)
- Ave verum** (2 v. miste e organo)
- Rota** Nino
(Milano 1911 - Roma 1979)
- Gloria** (4 v. e organo)
- Somma** Bonaventura
(Chianciano 1893 - Roma 1960)
- Ave Maria** (mottetto a 4 v. miste e organo)*
- Soto** de Langa Francesco
(Langa 1534ca - Roma 1619)
- Nell'apparir del sempiterno sole** (lauda filippina a 4 v. miste)

Stella Padre Domenico (Carpineto romano 1881 - Assisi 1956)	Il Canto delle creature (a 4 v. e organo)*
Ventosi Italo (Cetona 1921- Massa Marittima 2007)	Grazie Gesù (canto eucaristico) Messa a Maria di Fatima (a 4 v. e organo) (Signore Pietà - Gloria - Santo - Agnello di Dio) Quando piangi per noi (canzone spirituale) Regina della Pace (canzone spirituale)
Verdi Giuseppe (Roncole 1813 - Milano 1901)	Coro di zingari (Dall'Opera «Il Trovatore») (per coro e orchestra)* Coro di crociati e pellegrini (Dall'Opera «I Lombardi») (coro a 4 v. e orchestra)* La Vergine degli angeli (Dall'Opera «La forza del destino») (per soprano, coro a 4 v. e orchestra)* Libiamo ne' lieti calici (Dall'Opera «Traviata») (per soprano, tenore, coro a 4 v. e orchestra)* Va' pensiero (Dall'Opera «Nabucco») (coro e orchestra)* Tarantella (Dall'Opera «La forza del destino») (coro a 4 v. e orchestra)*
Cori da Musicals John Kander-Fred Ebb	(a 3 v. e orchestra) * Cabaret (dall'omonimo Musical) Money (da «Cabaret»)
Webber-Nunn-Eliot Sandro Tuminelli Jerry Herman Webber-Rice Loewe- Lerner Casey-Jacobs Arlen-Harburg	Memory (da «Cats») La freccia nera (dall'omonimo sceneggiato televisivo) Hello Dolly (dall'omonimo Musical) Jesus Christ Superstare (dall'omonimo Musical) Vorrei danzare ancor (da «My Fair Lady») Summer nights (da «Grease») Over the rainbow (da «Il mago di Oz»)
Canzoni da film di Walt Disney Hoffman-David-Livingston	(arrangiate a 2 voci e orchestra) Bibbidi bobbidi bu (dal film <i>Cenerentola</i>)* I sogni son desideri (<i>Cenerentola</i>)*
M.Sherman-B.Sherman-Kostal	Cam-camini (<i>Mary Poppins</i>)* Supercalifragilisticospiralidoso (<i>Mary Poppins</i>)*
Frank Churchill Lawrence-Fain	Ehi ho! (<i>Biancaneve e i sette nani</i>)* Solo un bacio (<i>La bella addormentata nel bosco</i>)*
Canzoni francesi Gilbert Becaud Vaucaire-Dumont	(a 3 v. e piano) * Et maintenant Non, je ne regrette rien Marie trottoir
E.Piaf-Louiguy L.Amade-Becaud J.Constantin-N.Glanzberg	La vie en rose L'important c'est la rose Mon manège à moi
Beatles tradotti da Fabio KoRyu Calabrò (solista, coro e orchestra) *	
Lennon-Mc Cartney	Elena Rizzi (Elenor Rigby) Devolution (Revolution) Con un piccolo aiuto dei miei amici (With a little help) Luci e diamanti nel cielo (Lucy in the Sky) Legno di Teak (Norwegian Wood) Buona notte (Good night) Qualche cosa (Something) Qui, là, dovunque tu (Here, there and everywhere) Scrivo romanzi (Paperback Writer) Novunque Man (Nowhere Man) Se l'amore c'è (All you need is love)
George Harrison Lennon-Mc Cartney	

<i>Musica leggera</i>	(a 3 v. e piano) *
<i>Bella-Mogol</i>	L'Arcobaleno
	L'emozione non ha voce
<i>Pallavicini-Conte</i>	Azzurro
<i>Komfeld-Duboff</i>	Bandiera gialla
<i>Migliacci-Lusini</i>	C'era un ragazzo che come me amava i Beatles e i Rolling Stones
<i>Gino Paoli</i>	Che cosa c'è
	La gatta
<i>Ambrosino-Savio</i>	Cuore matto
<i>Vecchioni-Lo Vecchio-Pareti</i>	Donna feleicità
<i>Mogol-Del Prete-Previde-Massara</i>	Grazie, prego, scusi
<i>Rossi-Vianello</i>	Guarda come dondolo
	I Watussi
<i>Verde-Canfora</i>	Il ballo del mattone
<i>Irref-Sanjust-Chiprut</i>	Il ballo di Simone
<i>Wertmüller-Canfora</i>	Il Geghegè
<i>Beretta-Del Prete-Celentano</i>	Il ragazzo della via Gluck
<i>Vivarelli-Fulci-Celentano</i>	Il tuo bacio è come un rock
<i>Beretta-Del Prete-Conte</i>	La coppia più bella del mondo
<i>Pace-Panzeri</i>	La tramontana
<i>Rocco Granata</i>	Marina
<i>Beretta-Del Prete-Panzer-Pace</i>	Nessuno mi può giudicare
<i>Mogol-Soffici</i>	Perdono
<i>Giovannini-Garinei-Kramer</i>	Soldi soldi soldi
<i>Migliacci-De Filippi</i>	Tintarella di luna
<i>Canzoni anni '30, '40, '50</i>	(a 3 v. e piano) *
<i>Astore-Morbidelli</i>	Ba-ba-baciami piccina
<i>D'Anzi-Marchesi</i>	Bellezze in bicicletta
<i>D'Anzi-Galdieri</i>	Mattinata fiorentina
	Ma l'amore no
<i>D'Anzi-Bracchi</i>	Ma le gambe
	Il piccolo naviglio
	Non dimenticare le mie parole
<i>Pestalozza-Tiochet</i>	Ciribiribin
<i>Kramer-Panzeri-Rastelli</i>	Pippo non lo sa
<i>Panzeri-</i>	Aveva un bavero
<i>Mascheroni-Bonavita</i>	Bombolo
<i>Consiglio-Panzeri</i>	Maramèo perché sei morto?
<i>Innocenzi-Sopranzi</i>	Mille lire al mese
<i>Kramer-Garinei-Giovannini</i>	Un bacio a mezzanotte
<i>Kramer-Giacobetti</i>	Concertino (a 2-4 v. e piano) *
<i>Valci</i>	Il sassolino nella scarpa
<i>Barzizza-Morbelli</i>	La canzone del boscaiolo
<i>Hart-Rodgers-Bracchi</i>	Blue Moon (a 4 v. e piano) *

* dei seguenti brani è stata realizzata anche una versione per coro e orchestra (o strumenti) di Carlo Pedini